



*Základní umělecká škola
Josefa Suka Benešov*

Výroční zpráva školy

za školní rok 2024/2025

Adresa:
ZUŠ J.Suka
Žižkova 471 Benešov, 256 01

Telefon/fax: 317723006
E mail: sekretariat@zusbenesov.cz
E mail: vaclavturek.zus@seznam.cz

Bankovní spojení:
ČS spořitelna: 324924349/0800
IČO: 697 64 051

OBSAH:

- 1. Základní údaje o škole**
- 2. Charakteristika školy**
- 3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich**
- 4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání**
- 5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání**
- 6. Údaje o pracovnících školy**
- 7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků**
- 8. Vyučované obory a prezentace školy na veřejnosti**
- 9. Projekty a mezinárodní spolupráce**
- 10. Soutěže**
- 11. Spolupráce s ostatními subjekty**
- 12. Přehled akcí ZUŠ J. Suka Benešov ve školním roce 2023-2024**
- 13. Údaje o výsledcích inspekční činnosti a dalších kontrolních orgánů**
- 14. Informace podle zákona 106/1999 sb. O svobodném přístupu k informacím**
- 15. Ekonomická část zprávy**

1. Základní údaje o škole

- Název: Základní umělecká škola J. Suka Benešov
- Základní umělecká škola J. Suka je zřízena městem Benešov Zřizovací listinou ze dne 5. 3. 2001 a dodatkem ke zřizovací listině ze dne 9. 11. 2004. Od 1. 1. 2000 je škola zřízena jako právní subjekt – příspěvková organizace.
- IČ: 697 64 051
- IZO: 113 000 499
- Adresa: Žižkova 471, 256 01 Benešov
- Telefon: 317 723 006, 321 610 485, 604 233 356
- E – mail: sekretariat@zusbenesov.cz
- web: www.zusbenesov.cz
- Jméno ředitele: Václav Turek
- Statutární zástupce: Daniela Seifertová
- datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení: **20. 6. 2019**



foto: hlavní budova ZUŠ J. Suka Benešov, Žižkova 471

2. Charakteristika školy

ZUŠ J. Suka Benešov byla zřízena jako příspěvková organizace města zakládací listinou ze dne 19. 12. 1995. Od 1. 1. 2000 je ZUŠ J. Suka právním subjektem.

Historie školy však sahá až do roku 1939, kdy se datuje vznik hudebního školství v Benešově, neboť v tomto roce byla založena Městská hudební škola.

Činnost školy je vymezena zákonem č. 561/2004 Sb. § 109 /Školský zákon/ a Vyhláškou č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání.

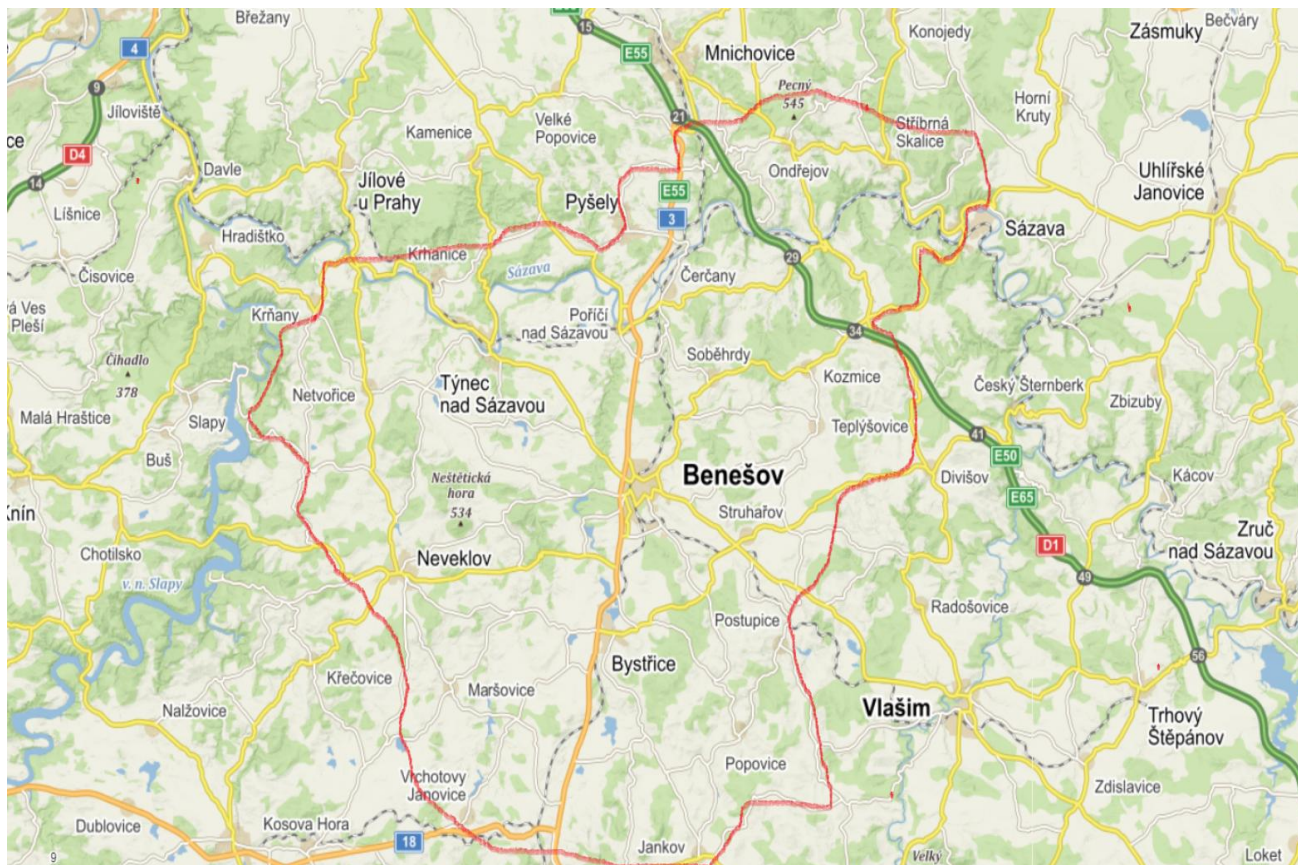
ZUŠ J. Suka sídlí v Žižkově ulici č. 471 v budově, která je majetkem města. V této budově (hlavní budova) se vyučuje obor hudební a obor taneční.

Kromě hlavní budovy poskytovala ZUŠ J. Suka vzdělávání celkem na sedmi odloučených pracovištích:

- | | | |
|----------------|---|---|
| ➤ Benešov | Malé náměstí 74 /budova Muzea/ | výtvarný obor, |
| ➤ Benešov | Táborská 458 | hudební obor, výtvarný obor
(keramika, tvorba z přír. a text.
mat.), literárně dramatický obor, |
| ➤ Bystřice | Dr. E. Beneše 300 /budova ZŠ/ | hudební obor |
| ➤ Chocerady | Chocerady 267 /budova ZŠ/ | hudební obor, výtvarný obor |
| ➤ Netvořice | Školní 171 /budova ZŠ/ | hudební obor |
| ➤ Teplýšovice | Teplýšovice 75 /budova obce/ | hudební obor |
| ➤ Týnec n/Sáz. | Jílovská 81 /budova města Týnec n/Sáz./ | hudební obor |

Poznámka:

ZUŠ J. Suka poskytuje vzdělávání žákům a studentům nejen z Benešova, ale ze širokého okolí. Územní působení je opravdu velké (viz mapa).



Pro poskytované vzdělávání měla ZUŠ J. Suka k dispozici 31 tříd, taneční sál, koncertní sál a výtvarný ateliér. Všechny třídy jsou nástrojově i materiálně vybaveny, přičemž kvalita materiálně technického vybavení odpovídá jeho stáří. Především hudební nástroje jsou v rámci finančních možností rozpočtu školy postupně vyměňovány nebo jsou alespoň prováděny (pokud je to ještě rentabilní) generální opravy.

Základní umělecká škola J. Suka je zařazena do sítě škol jako čtyř oborová – vyučuje se zde v oboru hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém.

Kapacita školy a naplněnost v jednotlivých uměleckých oborech viz následující tabulka:

Kapacita školy	skutečný počet žáků	počet žáků v uměleckém oboru				
		hudební	taneční	výtvarný	literárně dram.	Dospělí žáci - pracující/studující (všechny obory)
1055	1032	694	33	275	30	13/17

Vyučování v uvedených oborech probíhalo podle ŠVP platného od 1. 9. 2020.

Poznámka:

Ve školním roce 2024-2025 se v ZUŠ J. Suka vzdělávalo celkem 30 dospělých žáků. Tito žáci se do kapacity školy nezapočítávají.

Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu:

- poskytování základů vzdělání žáků ve zvoleném uměleckém oboru s ohledem na jejich potřeby a možnosti
- příprava žáků po odborné stránce pro vzdělávání na středních a vyšších odborných školách uměleckého nebo pedagogického zaměření, na konzervatořích, případně na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením
- utváření a rozvíjení osobnosti žáků po stránce umělecké, jejich motivace k celoživotnímu učení

Zastoupení ZUŠ J. Suka v UR ZUŠ ČR a členství v AZUŠ:

- ZUŠ J. Suka je členem Spolku Umělecké rady základních uměleckých škol České republiky. Řídí se jejími doporučeními, respektive doporučeními Krajské umělecké rady (KUR).
- ZUŠ J. Suka je členem Asociace Základních uměleckých škol (AZUŠ) - (členství od roku 2006). 25. valná hromada AZUŠ se uskutečnila 10.-11. října 2024 v Ostravě.

3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (stav k 30. 9. 2024 dle zahajovacího výkazu)

název oboru	počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (všechny obory 1.+2. ročník)	56	-
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	566	-
Hudební obor – kolektivní výuka	5	-
Taneční obor	28	-
Výtvarný obor	231	-
Literárně dramatický obor	26	-
Celkem	856	-

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (stav k 30. 9. 2024 dle zahajovacího výkazu)

název oboru	počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium	3	-
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	123	-
Hudební obor – kolektivní výuka	-	-
Taneční obor	5	-
Výtvarný obor	44	-
Literárně dramatický obor	4	-
Celkem	176	-

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2022)

název oboru	počet dospělých celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	28	15
Hudební obor – kolektivní výuka	0	-
Taneční obor	0	-
Výtvarný obor	2	2
Literárně dramatický obor	0	-
Celkem	30	17

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

Noví žáci byli přijímáni takto:

- ✓ v hudebním oboru na základě talentových zkoušek (ověření rytmických, intonačních, technických dovedností). Jedná se jak o předškoláky (žáky do přípravných ročníků), tak o starší žáky, kteří jsou pak zařazeni do ročníku podle svých schopností a podle věku.
- ✓ Ve výtvarném oboru jsou děti přijímány na základě pohovoru s učitelem a posouzením výtvarných schopností. Žáci byli zařazeni do ročníků podle věku.
- ✓ V tanečním oboru učitel posoudí rytmicko-pohybové schopnosti a provede jednoduchý pohybový test. Žáci byli opět zařazeni do ročníků podle věku.
- ✓ V LDO učitel posuzuje přednesové, výrazové schopnosti, schopnost pohybu a komunikace na jevišti, mluvený projev a celkové předpoklady pro dramatickou výchovu. Žáci byli opět zařazeni do ročníků podle věku.

Celkem bylo podáno 272 přihlášek. Přezkoušeno bylo 234 uchazečů (v rámci talentových zkoušek v ZUŠ) do všech oborů. Studium zahájilo 222 žáků napříč všemi obory.

Skutečně přijatí žáci na začátku školního roku 2024-2025 viz tabulka níže.

Studium ve školním roce 2024-2025 zahájili uchazeči takto:

název oboru	počet přijatých žáků		
	I. stupeň	II. stupeň	studium pro dospělé
Hudební obor	127	7	1
Taneční obor	8	1	-
Výtvarný obor	68	3	-
Literárně dramatický obor	8	1	-
Celkem	215	12	1

Počty žáků podle předmětů - 30.9.2024

Obor	Předmět	Celkem	1.	2.	SPD	SPP
hudební	Hra na akordeon	15	10	4	0	1
hudební	Hra na bicí	21	20	1	0	0
hudební	Hra na doprovodnou kytaru	11	8	3	0	0
hudební	Hra na EKN	8	7	1	0	0
hudební	Hra na elektrickou kytaru	2	0	2	0	0
hudební	Hra na housle	35	26	8	0	1
hudební	Hra na klarinet	14	10	4	0	0
hudební	Hra na klasickou kytaru	114	97	16	1	0
hudební	Hra na klavír	213	174	35	3	1
hudební	Hra na klavír pop+ jazz	17	12	3	0	2
hudební	Hra na lesní roh	1	1	0	0	0
hudební	Hra na příčnou flétnu	34	19	12	2	1
hudební	Hra na saxofon	29	18	7	1	3
hudební	Hra na trubku	8	6	2	0	0
hudební	Hra na ukulele	2	1	1	0	0
hudební	Hra na varhany	2	1	1	0	0
hudební	Hra na violoncello	15	6	4	3	2
hudební	Hra na violu	1	0	1	0	0
hudební	Hra na zobcovou flétnu	42	37	4	1	0
hudební	Muzikál 1	2	2	0	0	0
hudební	PHV	45	45	0	0	0
hudební	Sborový zpěv	3	3	0	0	0
hudební	Technika záznamu, zpracování a zpracování zvuku	2	1	0	1	0
hudební	zpěv	86	67	14	3	2
literárně - dramatický	Dramatika a slovesnost	30	26	4	0	0
taneční	PTV	3	2	1	0	0
taneční	Taneční průprava	10	10	0	0	0
taneční	Taneční styly a techniky	20	16	4	0	0
výtvarný	keramika	16	16	0	0	0
výtvarný	PVV	9	9	0	0	0
výtvarný	šikovné ruce	18	16	2	0	0
výtvarný	Výtvarná kultura	1	0	1	0	0
výtvarný	Výtvarná tvorba	233	190	41	2	0

5. Výsledky ve vzdělávání a ukončení vzdělávání

V závěru školního roku proběhly závěrečné postupové zkoušky. Průběh a výsledek zkoušek v hudebním oddělení je zaznamenán protokolárně. Ve výtvarném oddělení proběhly zkoušky formou výstav, z nichž je zaznamenána fotodokumentace.

I. Prospěch žáků ve školním roce 2024/2025:

obor	počet žáků **		prospěl/a s vyznamenáním		prospěl/a		neprospěl/a		ostatní (nehodnocen-neklasifikán) *	
	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.
hudební	694	688	604	554	36	64	-	16	54	54
taneční	33	31	29	26	-	2	-	-	4	3
výtvarný	275	273	263	264	-	-	-	1	12	8
liter.dramatický	30	27	28	25	-	-	-	-	2	2
Studium pro dospělé	32	27	30	27	-	-	-	-	-	2
celkem	1064	1049	954	896	36	66	-	17	72	69

* ve sloupci nehodnocen jsou uvedeni žáci, kteří dostávají pouze potvrzení o studiu a žáci, kteří ukončili studium v průběhu roku.

** rozdíl mezi kapacitou školy a počtem žáků tvoří studenti, kteří během roku požádali o přerušení studia, nebo odešli během roku bez ukončení vzdělávání a také dospělí studenti, kteří se do kapacity školy nezapočítávají.

II. Ukončení vzdělávání:

název oboru	počet žáků, kteří ukončili studium I. a II, stupně zákl. studia:		žáci přijatí na školy uměleckého či pedagogického zaměření
	absolutoriem nebo závěrečnou zkouškou		
	I. st.	II.st.	
Hudební obor	56	22	2
Taneční obor	1	-	-
Výtvarný obor	31	3	5
Literárně dramatický obor	3	1	-
Dospělí	-	3	
Celkem	91	29	7

Absolventi ukončili studium několika způsoby:

hudební obor – 77 studentů absolvovalo veřejným koncertem
5 studentů absolvovali formou závěrečné zkoušky

výtvarný obor - absolventi ukončili výstavou výtvarných prací žáků v Benešově a v Choceradech

taneční obor - absolventi ukončili veřejným vystoupením

literárně dramatický obor - absolventi ukončili veřejným vystoupením

Několik ukázek z absolventských koncertů:



Foto: Absolventský koncert studentů HO ZUŠ J. Suka Benešov

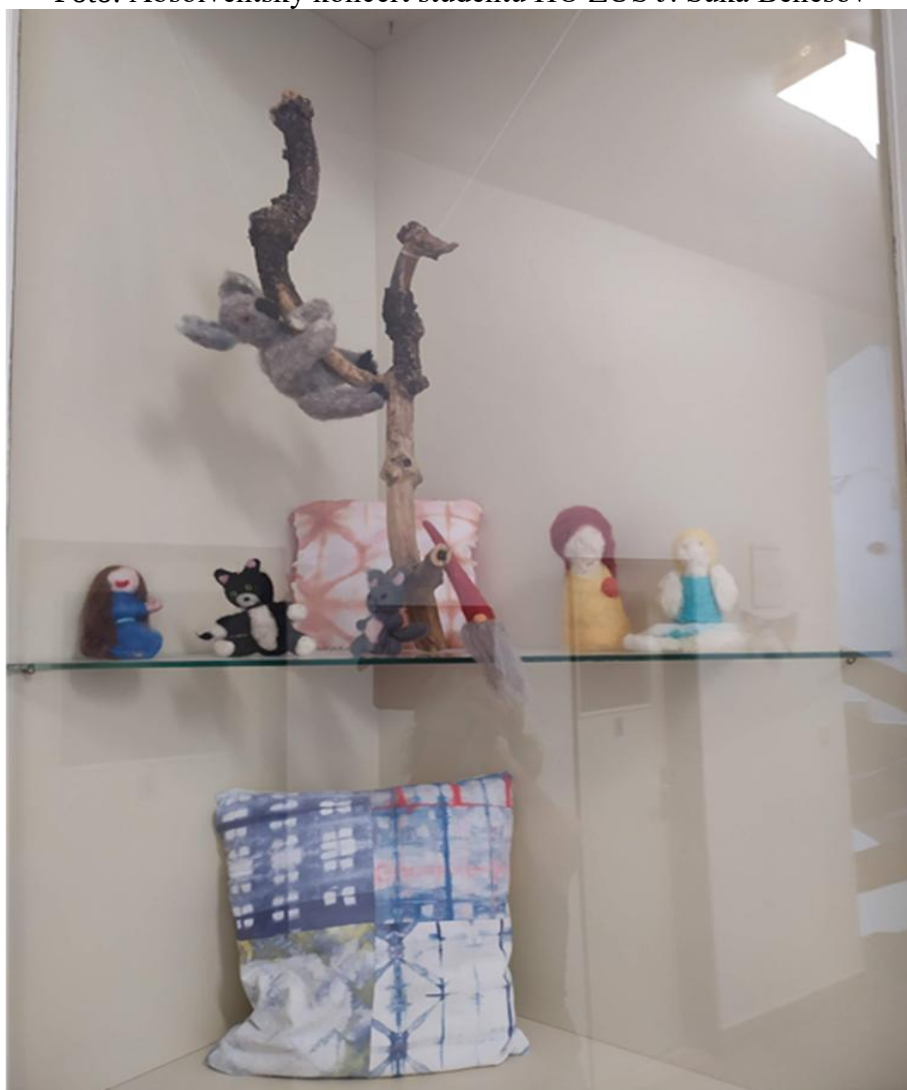


Foto: Ukázka z absolventské výstavy studentů VO ZUŠ J. Suka Benešov.



Foto: Absolventský koncert studentky pěveckého oddělení.

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy

Počet pracovníků			
celkem fyzický/přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací
58/39,2032	10/5,3208	48/33,8824	48

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy)

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU, HAMU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř - 6letá	Konzervatoř - 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské studium	bakalářské studium	magisterské studium	bakalářské studium				
3	6	8	1	21	6	1	3

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2024)

Počet učitelů s praxí				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
5	3	14	12	14

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2024)

Počet učitelů	do 30 let	31-40 let	41-50 let	51-60 let	nad 60 let	z toho důchodci	průměrný věk
celkem	7	6	17	11	7	6	47
z toho žen	2	3	9	9	1	1	47

V. Další údaje o pedagogických pracovnících (k 30. 9. 2024)

Pedagog. pracovník	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace – dosažený stupeň vzdělání, obor	Titul	Délka ped. praxe
9119	učitel	0,6523	VOV hudební	DiS.	12
9089	učitelka	1	VŠ učitelství	Mgr.	31
9121	učitelka	1	VŠ učitelství	Mgr.	18
9072	učitelka	0,5218	VOV hudební	DiS.	18
9100	učitelka	1	VOV hudební	DiS.	23
3520	učitel	0,7825	ÚSO hudební		52
11240	učitel	0,9565	VŠ hudební	MgA.	4
9042	učitel	0,3913	VŠ učitelství	Mgr.	19
9115	učitelka	1	VŠ učitelství	Mgr.	31
11252	učitel	0,826	VŠ hudební		18
9006	učitelka	0,4348	VOV hudební	DiS.	23
9073	učitel	0,6190	VOV tanec	DiS.	31
3633	učitelka	0,9565	VŠ učitelství	PaedDr.	38
9012	učitelka	0,2608	VOV hudební	DiS.	23
9018	učitelka	0,4348	VOV hudební	DiS.	21
11225	učitelka	0,2175	VOV hudební	DiS.	10
7539	učitelka	1	VOV hudební	DiS. art.	37
11229	učitel	0,4782	VŠ hudební	BcA.	5
9080	učitel	1	VOV hudební		27
11242	učitel	0,5218	VOV hudební	Bc.	3
11256	učitel	0,5652	VOV hudební	Bc., DiS.	40
9107	učitelka	0,7825	VOV hudební	DiS.	13
11245	učitel	0,6088	VOV hudební	DiS.	17
9125	učitel	1	VŠ hudební	MgA.	12
8451	učitelka	1	VŠ učitelství	Mgr.	30
8757	učitelka	0,6088	VOV hudební	DiS.	26
9014	učitel	0,9565	VŠ učitelství	Mgr.	35
11200	učitelka	0,4285	VŠVU užité umění - textil	Mgr.art.	18
3511	učitel	0,7392	VOV hudební		59
11198	učitel	1	VOV hudební		27
11231	učitel	0,2858	VŠ – dramatická výchova	BcA.	4
11178	učitelka	0,2858	USV humanitní		19
8430	učitelka	1	VOV hudební		33
11254	učitel	0,3478	VŠ hudební	MgA.	18
9090	učitel	0,9565	VOV hudební	Dipl.um	25
7229	zástupce	1	VOV hudební		42

	ředitelé				
11241	učitelka	0,3478	VOV hudební		2
11167	učitelka	0,6958	VŠ učitelství	Mgr.	16
11235	učitelka	0,4285	USO sociální činnost		36
11224	učitel	1	VOV hudební	DiS.	6
11227	učitelka	0,9565	VOV hudební	DiS.	7
11246	učitel	0,2175	VOV hudební		29
9122	učitel	0,7392	VOV hudební		30
11176	učitelka	0,9565	VŠ učitelství	Bc. et. Bc.	22
8153	učitel	0,3913	VOV hudební		54
3617	ředitel	1	VOV hudební		48
11253	učitel	0,9565	VŠ hudební	BcA.	15
11177	učitelka	1	VŠ hudební	Bc.	20

Personální změny ve školním roce 2024/2025:

- do pracovního poměru na dobu určitou byli přijati 4 pedagogičtí pracovníci (učitel hudebního oboru) na zkrácený pracovní úvazek
- dohodou o rozvázání pracovního poměru ukončil své působení 1 učitel k 30. 6. 2024, 1 učitel k 31. 7. 2025, 1 učitel k 18. 8. 2024 a 1 učitel ukončil pracovní poměr na dobu určitou.

7. Údaje o dalším vzdělávání ped. pracovníků**I. Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů**

vzdělávací instituce	obor studia	počet studujících	/diplom- titul/	předpokládaný rok ukončení
UK Praha	hudební výchova hra na nástroj	1	Mgr.	2024
Konzervatoř Praha	bicí nástroje	1		2024
DAMU	dramatická výchova	1	Mgr..	2025
MU Brno	hudební věda	1	Mgr.	2025
UK Praha	Antropologická studia	1	Mgr.	2026

II. studium k prohlubování odborné kvalifikace (průběžné vzdělávání)

instituce	zaměření akcí	délka	počet zúčastněných
ZUŠ Olomouc	Odborný seminář VV obor	jednodenní	1 pedagog
ANAG	Hospodaření s fondy PO	jednodenní	ekonomka
Kunsthalle Praha	Odborný seminář pro VV	vícedenní	1 pedagog
Gabriela Švehlová	Šablony pro MŠ a ZŠ	jednodenní	Ředitel
KLARINETISSIMO	Workshop Klarinetissimo	jednodenní	1 pedagog
PARIS	Spisová a archivní služba	jednodenní	mzdová účetní
ASSECO	Pracujeme s modulem „MAJETEK“	jednodenní	ekonomka
ŠEVČÍKŮV INSTITUT	Houslový seminář Otakara Ševčíka	vícedenní	1 pedagog

- Celkové finanční náklady vynaložené na průběžné vzdělávání ve školním roce 2024-2025 činily částku 26 059,- Kč

8. Vyučované obory a prezentace školy na veřejnosti:

Školní rok 2024/2025 byl velmi úspěšným rokem v činnosti ZUŠ J. Suka. Byli jsme pořadateli okresního kola soutěže žáků uměleckých škol (podrobnosti viz kapitola soutěže). Zorganizovali jsme celou řadu koncertů žáků hudebního oboru, vystoupení žáků tanečního a literárně dramatického oboru, výstavy prací žáků výtvarných oborů a další školní i mimoškolní akce v rámci vzdělávacích aktivit. Škola uvedla koncert k Roku české hudby, v divadelním sále hotelu Pošta byl uveden koncert učitelů, zúčastnili jsme se mezinárodního festivalu uměleckých škol v Bratislavě (za účasti vystupujících z Bratislavy, Budapešti, Jablunkova a Benešova). Během roku působily a aktivně se podílely na propagaci školy dva kytarové soubory, velký flétnový soubor, soubor „Jazz Band ZUŠ Benešov“ pěvecké sbory, muzikálová skupina, pěvecký oktet a dvě uskupení literárně dramatického oboru.

Připravili jsme osm veřejných absolventských koncertů a výstav. Celkem se v nich představilo 115 absolventů napříč všemi obory.

8.1 - Hudební obor:

Hudební obor v ZUŠ J. Suka Benešov je nejsilněji zastoupeným oborem (co do počtu žáků i vyučujících), což se také odráží v tom, že je na veřejnosti nejvíce vidět. Žáci hudebního oboru účinkovali na mnoha veřejných akcích (koncerty, vernisáže, výchovné koncerty, adventní vystoupení, tematické zájezdy atd.) – viz přehled akcí. Hudební obor má několik oddělení.

ZUŠ disponuje pestrout nabídkou notového materiálu a odborné literatury, která je pedagogy sledujícími nové trendy ve výuce systematicky rozšiřována ve všech odděleních a oborech.

Archivy hudebních nástrojů, not a pomůcek:

Škola věnuje pozornost fondu hudebních nástrojů a pomůcek pro výuku, které systematicky v rámci finančních možností ZUŠ udržuje, obnovuje a rozšiřuje. A protože je vybavena inventářem hudebních nástrojů, je jednou z forem podpory žáků i pronájem učebních pomůcek. Systematicky budujeme u žáků motivaci k učení, péči o prostředí školy, vybavení tříd, budování prostředí příznivého pro učení považujeme za důležitý podpůrný proces rozvoje vzdělávání v naší základní umělecké škole. Pedagogové promýšlejí výuku, vytváří výukové materiály a didaktické pomůcky.

1) oddělení klávesových nástrojů:

Hra na **klavír, elektronické klávesové nástroje a varhany** se vyučovala v hlavní budově v Benešově – Žižkově ulici, v budově v ulici Tábořská /výuka EKN a klavír/, na pobočkách v Týnci, Bystřici, Teplýšovicích, Choceradech a v Netvořicích. V klavírním oddělení nastoupil nový vyučující – na částečný úvazek.

Závěrem roku nastal náročný personální problém, neboť se rozhodli dva pedagogové klavírní hry ukončit pracovní smlouvu a jeden peagog požádal o snížení úvazku. Po mateřské dovolené se na část úvazku vrátí vyučující klavírní hry (ve školním roce 2025-2026 bude vyučovat ve středisku Netvořice a v Benešově. Ve všech ročnících 1. i 2. stupně a oddělení EKN se vyučuje dle plánů ŠVP.

K hlavnímu předmětu zůstává možnost volby od 4. ročníku klavírního semináře, sborového zpěvu, na II. stupni komorní souhry – tuto možnost využívali studenti II. stupně, např. v Jazz Bandu a skupiny Smart Machines.

Materiální a technické vybavení klavírního oddělení prošlo další etapou. Byly pořízeny dva nové nástroje značky „W. Hoffmann“ (jeden nástroj umístěn v učebně č. 17 v Tábořské ul., další piano pak ve středisku vzdělávání v Choceradech).

Školu navštívil p. Zahradník /firma Zahradník piána Praha/ a prohlédl /ohodnotil/ stávající stav klavírů a pianin ve škole. Předběžně byl domluven postup oprav a údržby stávajících nástrojů, z nichž některé potřebují kompletní generální opravu (především pak nástroj na koncertním sále ZUŠ).

Během školního roku byl průběžně zajišťován notový materiál podle požadavků jednotlivých vyučujících. Bylo provedeno ladění klavírů v učebnách a koncertním sále.

Během školního roku se žáci a studenti podíleli na mnoha veřejných vystoupeních, na absolventských koncertech a dalších akcích (viz kapitola: „Přehled akcí“).

Plány pro příští školní rok:

- ✓ připravit žáky na další koncert „4ruční klavír napříč žánry“, jde o zábavnou a přínosnou formu hry, oživení běžného materiálu, případně zapojit do souhry sourozence či rodiče
- ✓ snažit se více zapojit klavíristy – především starší /2. stupeň/ do komorní hry, spolupráce se soubory /Jazz band, smyčcový soubor,.../, zapojit tyto žáky a studenty do korepetice s mladšími spolužáky – i z důvodu nedostatku učitelů v klavírním oboru.

Klavírní seminář

Ve školním roce 2024-2025 byla výuka klavírního semináře realizována podobně jako v minulých letech ve dvou skupinách-blocích.

Jedním z hlavních účelů předmětu byla – v souladu s ŠVP – vzájemná prezentace a hodnocení (včetně sebehodnocení) nastudovaných (či právě studovaných) skladeb s cílem mj. rozvíjet či upevňovat kritické myšlení, vyhranění vlastního úsudku a schopnost jeho verbálního vyjádření – a schopnost sebevyjádření vůbec. Průběžnou součástí výuky byly exkurzy do různých historicko-teoretických disciplín (vždy však se zřetelem k hudební/klavírní praxi): úvod do studia hudebních forem; základy harmonie (klasické i jazzové); vybrané principy improvizace; druhy stupnic (včetně pentatoniky, bluesové stupnice, církevních stupnic aj.); seznámení s klavírní hudbou českých i světových velikánů; historický vývoj klavíru, jeho stavba, rozdíly a podobnosti s příbuznými nástroji (cembalo, klavichord, varhany, keyboard). Pravidelným dotazováním a vzájemnou diskuzí bylo vždy dbáno na aktivní účast žáků na probíraných tématech.



Klavír je nejčastěji zastoupený nástroj

2) oddělení dechových nástrojů:

1. Výuka a nástrojová pestrost

- Ve výuce byly zastoupeny **dřevěné i žest'ové dechové nástroje** (zobcové a příčné flétny, klarinet, saxofon, trubka, tenor, lesní roh, borlice).
- Oddělení navíc poskytovalo prostor i pro **příbuzné obory** (*akordeon, bicí nástroje*), čímž se rozšířila širě hudební nabídka.
- Tato pestrost umožnila žákům najít si vlastní směřování a zároveň dává škole možnost obsazovat nejrůznější souborové i orchestrální party.

2. Pedagogické zajištění

- Na výuce se podílelo **12 učitelů** – to je velmi dobrý poměr, který umožňuje individuální přístup i odbornou specializaci.
- Rozmístění pedagogů na hlavní budově i pobočkách (Benešov, Týnec nad Sázavou, Bystřice, Teplýšovice, Chocerady, Netvořice) svědčí o **dostupnosti výuky pro širší region** a o dobré organizační připravenosti školy.

3. Souborová a komorní hra

V rámci oddělení působilo celkem 9 souborů:

- JazzBand
- Flétnový soubor I
- Flétnový soubor II
- Smíšený soubor v Netvořicích
- Smíšený soubor v Bystřici
- Komorní hra zobcových fléten
- Komorní hra Týnec n/Sáz.
- Klarinetový kvartet
- Akordeonový soubor

Dobře zvolený mix souborů od začátečnických po pokročilé dává možnost zapojení všem žákům bez ohledu na úroveň. Souborová hra byla významnou složkou výuky a představovala důležitý prvek při rozvoji hudebních dovedností žáků, zejména v oblasti intonace, rytmu a souhry. Mimo to připravuje žáky na veřejná vystoupení i na budoucí orchestrální praxi.

Zároveň se podílela na reprezentaci školy při veřejných vystoupeních.

4. Koncertní a společenská činnost:

- Žáci se kromě **interních a absolventských koncertů** zapojili do **velkého závěrečného koncertu ZUŠ v KD Karlov** i do dalších kulturně-společenských akcí v regionu.
- Absolventské koncerty v dubnu–červnu umožnily prezentaci dlouhodobé práce a završení studia.
- Tato vystoupení mají význam nejen pro motivaci žáků, ale i pro propagaci školy a dechového oddělení na veřejnosti.

5. Silné stránky:

- Široké nástrojové zastoupení (od fléten po žestě, včetně méně časté borlice).
- Bohatá souborová činnost – 9 aktivních souborů.

- Velký tým pedagogů (12), dobrá dostupnost výuky v pobočkách.
- Aktivní koncertní život a zapojení do kulturního dění regionu.

6. Slabé stránky (prostor pro další rozvoj:

- Žádoucí by bylo rozšíření oddělení žesťových nástrojů zájem o jejich výuku postupně klesá.
- Z hlediska prezentace by bylo přínosné systematicky **shromažďovat a publikovat výsledky žáků v soutěžích** (okresní, krajská i celostátní kola).
- Lze dále posílit **mezioborovou spolupráci** – propojení dechového oddělení s pěveckým, tanečním nebo výtvarným oborem při společných projektech.
- Doporučit lze také **větší propagaci jednotlivých souborů** prostřednictvím nahrávek, webových stránek a sociálních sítí školy.

Shrnutí

Dechové oddělení ZUŠ J. Suka Benešov ve školním roce 2024/2025 vykazalo **vysokou úroveň činnosti**, širokou nástrojovou nabídku, pestrou souborovou hru a aktivní koncertní život. Díky 12 pedagogům a síti poboček se daří oslovit velké množství žáků z Benešova i okolí. Oddělení je stabilní, silné a představuje jednu z klíčových složek školy.



Foto: Orchestr Jazz Band koncertoval na Benešovském jarmarku.



Poznámka:* k dechovému oddělení jsou přiřazeny též akordeon a bicí nástroje



V ZUŠ J. Suka vyučujeme např. hře na flétnu, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, pozoun a další dechové nástroje.

3. Oddělení smyčcových a strunných nástrojů

Školní rok 2024–2025 byl pro smyčcové oddělení naší školy obdobím intenzivní práce, rozvoje a úspěšné prezentace jak v rámci školy, tak na veřejnosti. Oddělení se vyznačuje stabilním a odborně kvalitním pedagogickým vedením, které dokáže motivovat žáky k systematické práci, podporuje jejich hudební růst a zároveň vytváří přátelskou a tvůrčí atmosféru.

Pedagogická činnost

Hlavním cílem výuky na ZUŠ je u začátečníků položit dobrý základ v držení nástroje, v základních technikách a ve čtení hry z not. U všech začátečníků bylo s přihlédnutím k jejich individuálním schopnostem tohoto cíle naplněno. U vyšších ročníků bylo za cíl zlepšit úroveň hry, techniku, intonaci hlavně u smyčcových nástrojů.

Kvalita výuky v oddělení strunných nástrojů je na vysoké úrovni především díky působení zkušených pedagogů, z nichž mnozí působí aktivně v nejrůznějších hudebních tělesech. Učitelé se snaží výuku inovovat a sami se vzdělávají formou seminářů, workshopů a vzdělávacích koncertů v daném oboru. Hodiny obohacují nahrávkami různých interpretů, samy žákům předvádějí, jak skladbu zahrát a postupně nacvičit.

Učitelé oddělení se věnovali individuální práci se žáky, přičemž kladli důraz nejen na technické dovednosti, ale i na rozvoj hudebního výrazu a porozumění hudebnímu textu. Výuka byla obohacena o komorní hru, která se stala důležitou součástí vzdělávacího procesu a vedla k posílení spolupráce mezi jednotlivými hráči. Pozitivně lze hodnotit také využívání moderních metod výuky, například práce s nahrávkami a poslechy, které žákům pomohly rozšířit hudební rozhled.

Všichni kolegové se snaží používat aktuální výukové materiály, hledají nové skladby, při výuce vycházejí z odborných poznatků předních českých pedagogů a jejich moderních postupů, případně uzpůsobit i starší materiály dnešním potřebám. Do hodin se snaží zařazovat poslechy hraných skladeb, propojují učivo s hudební naukou, případně dějinami hudby. Učitelé mají kladný přístup k sebevzdělávání. Vystupují jako aktivní hudebníci na řadě akcích, poslouchají instruktážní videa, masterclassy na Youtube, nahrávky, videa z Youtube, vyhledávají nové materiály, účastní se mezinárodních kurzů, vzdělávacích programů, či seminářů.

Žáci smyčcového oddělení pravidelně vystupovali na třídních předehrávkách, interních koncertech školy i na veřejných akcích v Benešově a okolí.

Ve smyčcovém a kytarovém oddělení:

- probíhala výuka na housle, violu, violoncello, kytaru
- výuku zajišťovalo 9 vyučujících
- vyučovalo se v hlavní budově ZUŠ v Benešově, na pobočce v Tábořské ulici a na pobočkách v Týnci, Bystřici, Teplýšovicích, Netvořicích a Choceradech,
- smyčcové oddělení je výborně vybavené jak nástroji, tak notovým materiálem
- uplynulý školní rok v sekci smyčcových nástrojů byl velmi úspěšný. Svědčí o tom jak hodnocení jednotlivých žáků, tak i úspěchy dosažené v různých soutěžích a vystoupení žáků při koncertech.
- kromě jednotlivých nástrojů pracovalo v oddělení smyčcových a strunných nástrojů několik souborů
 - smyčcový soubor Benešov
 - smyčcový soubor Chocerady
 - kytarový soubor mladší žáci Benešov
 - kytarový soubor starší žáci Benešov
 - kytarový soubor budova Tábořská Benešov
 - kytarový soubor v Choceradech
 - komorní hra kytar v Týnci

ZUŠ disponuje pestrou nabídkou notového materiálu a odborné literatury, která je pedagogy sledujícími nové trendy ve výuce systematicky rozšiřována ve všech odděleních a oborech. Archivy hudebních nástrojů Škola věnuje pozornost fondu hudebních nástrojů a pomůcek pro výuku, které systematicky v rámci finančních možností ZUŠ udržuje, obnovuje a rozšiřuje. A protože je vybavena inventářem hudebních nástrojů, je jednou z forem podpory žáků i pronájem učebních pomůcek. Systematicky budujeme u žáků motivaci k učení, péči o prostředí školy, vybavení tříd, budování prostředí příznivého pro učení považujeme za důležitý podpůrný proces rozvoje vzdělávání v naší základní umělecké škole. Pedagogové promýšlejí výuku, vytváří výukové materiály a didaktické pomůcky.



Mezi strunné nástroje patří např. housle, viola, violoncello, kontrabas kytara, ukulele a další.

4) pěvecké oddělení:

Pěvecké oddělení pod vedením pedagogů Simony Bursové, Václava Dlaska, Emy Gallové a Jindřicha Průši pokračovalo v systematické práci se svými žáky a významně se podílelo na kulturním životě školy i regionu.

Výuka a absolventi

Ve školním roce 2024/2025 navštěvovalo oddělení celkem 85 žáků sólového zpěvu.

- **I. cyklus** úspěšně zakončilo 9 žáků absolventským výkonem.
- **II. cyklus** dokončily 2 žákyně, rovněž s absolventským vystoupením.

Někteří žáci směřují ve studiu dále, dva z nich byli přijati ke studiu na konzervatoř.

Soutěžní činnost

ZUŠ Josefa Suka Benešov v únoru 2025 uspořádala okresní kolo soutěže ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu. Do krajského kola postoupilo 10 žáků, kteří dosáhli řady úspěchů:

- **1. místo** – Julie Frantlová
- **2. místo** – Matěj Kříž, Laura Husárová, Rosalie Vlčková, duo Frantlová–Pechová
- **3. místo** – Julie Pechová, Barbora Horváthová, duo Horváthová–Dřížhalová
- Čestná uznání – Vira Kucheriava, Michaela Breburdová.
- Pěvecké oddělení se zúčastnilo i soutěže Brillante Teplice, kde žáci získali další ocenění.

Podrobnosti – viz kapitola „Soutěže“

Koncertní činnost

Žáci pravidelně vystupovali na školních i veřejných akcích:

- **Koncerty v Divadle Na Poště** (vánoční program, koncert duet).
- **Koncerty s varhanním doprovodem D. Veselé** (Sborový dům ČCE, kostel sv. Anny).
- **Slavnostní koncerty ZUŠ v KC Karlov** (vánoční i závěrečný).
- Spolupráce s orchestrem **Jazz Band V. Šeré** a účast na **koncertu V4 v Bratislavě**.
- Koncerty na pobočkách v Týnci nad Sázavou a Netvořicích.
- Adventní vystoupení na Zámku Líšno, adventní trhy i zájezd do Moritzburgu a Mísně.

Umělecké a vzdělávací projekty

- Oddělení pokračovalo v práci na předmětu **Muzikál**, s úspěšnými reprízami „Rebelů“ a nácíkem muzikálu „Pomáda“.
- Žáci navštívili významná koncertní a divadelní představení (La Bohème, Trója, koncerty FOK aj.).
- Uskutečnil se **Komorní koncert k roku české hudby**, který připomněl výročí českých skladatelů.

Pěvecký sbor

Od září 2024 byla otevřena příprava i skupiny pro různé věkové kategorie. Pod vedením Emy Gallové se sbor stal stabilní součástí školy. Vystoupil na vánočním i závěrečném koncertu, spolupracoval s nástrojovými soubory a obohatil repertoár o lidové, klasické, populární i rockové skladby. Velký přínos mělo sobotní soustředění sboru a účast na vzdělávacích koncertech FOK.

Shrnutí

Pěvecké oddělení ZUŠ Josefa Suka Benešov prokázalo vysokou uměleckou úroveň i široký záběr činnosti. Úspěchy žáků v soutěžích, přijetí na konzervatoř, bohatý koncertní život, spolupráce s dalšími umělci a rozvoj pěveckého sboru potvrzují kvalitní pedagogické vedení a důležité postavení oddělení v rámci školy.



Foto: žáci pěveckého oddělení pod vedením paní Bursové nastudovali muzikál „Rebelové“



Foto:žáci pěvecké třídy Emy Gallové při vánočním vystoupení na zámku Líšno.

5) Hudební nauka:

Nadále také trvají problémy s některými žáky individuální hudební nauky, kteří nedocházejí pravidelně do konzultačních hodin, značně se to projevilo na jejich propadajících se znalostech a tudíž nepěkných známkách na vysvědčení.

V letošním školním roce se opět povedly přípravy. Děti chodily do hodin svědomitě, pracovaly vytrvale a se zájmem, a dosáhly tak velmi pěkných znalostí. Komunikace s jejich rodiči byla vesměs příjemná, rodiče velmi dobře reagovali na moje prosby, a pomáhali tak dětem s domácí přípravou na vyučování.

Také většina starších žáků pracovala po celý rok s uspokojivým nasazením a pěknými výsledky. Obtížnější byla komunikace s rodiči některých starších žáků, zejména co se týče neomluvených hodin. Rodiče často zapomínali děti omlouvat z vyučování!!!

Co mi ale komplikovalo moji práci citelněji oproti předchozím rokům, byla častá nepřítomnost některých žáků v hodinách. Děti daleko častěji marodily, měly mnoho dalších aktivit, pro které je rodiče omlouvali z hodin. Pozitivem je, že nadále trvá zájem dětí zpívat. Zpívají s chutí, nasazením, a to písničky nejrůznějších žánrů, včetně lidovek.

Bohužel víc a víc jezdí celoročně děti se svými rodiči v době školního vyučování na dovolené. Žáci tak hodně zameškají a těžko se jim pak učivo dohání!

Vystoupení, na kterých se podíleli žáci HN:

S vybranými žáky HN jsme vystoupili na vánočním a závěrečném koncertě naší ZUŠ. Oba koncerty se vydařily, ohlasy byly příznivé.

Tato práce s dětmi a spolupráce s kolegy a kamarády, kteří naše vystoupení instrumentálně doprovází, je pro mě velkým zpestřením a potěšením.

Nadále trvá naše spolupráce s Ondrou Vidrnou. Podíleli jsme se na další Ondrově písničce „Jaro“, ke které jsme natočili také videoklip (viz youtube Ondra Notička).

Hodnocení výuky hudební nauky – odloučená pracoviště ZUŠ J. Suka

Ve školním roce 2024/2025 probíhala výuka Hudební nauky na odloučených pracovištích v Bystřici, Týnci nad Sázavou, Choceradech a Netvořicích. Vyučování probíhalo jak v samostatných ročnících, tak ve spojených skupinách, vždy dle učebního plánu. Hodiny byly vedeny ukázněně, se zapojením moderních a atraktivních pomůcek (rytmické nástroje, boomwhackery, cajony aj.), které zpestřovaly a obohacovaly výuku. Žáci zpravidla svědomitě plnili domácí úkoly i referáty.

Během roku se žáci aktivně podíleli na různých kulturních akcích – např. na Adventním koncertě v Bystřici, na závěrečném koncertě absolventů, při rozsvícení vánočního stromku v Choceradech, vystoupeních pro MŠ v Netvořicích či tradiční akci „Děti hrají a zpívají dětem“ v Týnci nad Sázavou. Tato vystoupení byla publikem vždy pozitivně přijata.

Kabinetní vybavení i zázemí pro výuku jsou na dobré úrovni, k dispozici jsou kvalitní učebnice, pracovní sešity a dostatek hudebních pomůcek. Výuku zajišťují zkušení pedagogové, kteří vedou žáky k systematickému osvojování znalostí a k radosti z hudby.

Celkově lze hodnotit výuku Hudební nauky ve školním roce 2024/2025 jako úspěšnou, podnětnou a přínosnou pro žáky.



Foto: Učebna hudební nauky je dobře vybavena.

8.2 Výtvarný obor:

Školní rok 2024–2025 byl pro výtvarný obor velmi pestrý a přinesl řadu hodnotných aktivit, zároveň se však potýkal s objektivními překážkami, které ovlivnily průběh výuky i plánované akce. Přesto lze výsledky hodnotit jako úspěšné a potvrzující dlouhodobě vysokou úroveň výtvarného oboru na všech jeho pracovištích.

1. Výstavy a prezentace tvorby

- **Chocerady (M.Bažantová):** Účast na celostátní přehlídce *Barva je dobrá* ve Šternberku potvrdila vysokou kvalitu tvorby žáků. Lokální výstavy (*Víš, barvy jsou ze světla* a absolventská výstava *Na faře*) se staly důležitým kulturním obohacením pro obec a byly organizovány ve spolupráci s místními institucemi.
- **Benešov (E.Mixánová):** Přes značné komplikace způsobené dlouhodobými stavebními pracemi se podařilo část plánovaných výstav uskutečnit – zejména úspěšná absolventská výstava s hojnou návštěvností (cca 80 hostů). Žáci se věnovali výrazným osobnostem české ilustrace a animace (Trnka, Born, Švankmajer).
- **Textilní tvorba (K.Pavličková):** Výstava v Muzeu umění a designu představila vybrané práce za dva roky a byla doprovázena kulturním programem, čímž významně přispěla k prestiži oboru. Celoroční instalace na chodbách školy i účast v projektu Open ZUŠ zajišťovaly průběžnou prezentaci.

2. Soutěže, projekty a spolupráce

- Film *Maffie* získal **Bronzové pásmo** v krajském kole celostátní soutěže ZUŠ, což dokládá schopnost žáků tvořit i v multimediálních formách.

- Pokračovala **spolupráce s obcí Chocerady** (grafiky pro novoroční PF, spolupořádání výstav a dne otevřených dveří na faře).
- V Benešově byla veřejnosti představena výtvarná intervence – malba herních prvků na asfalt u ZŠ Postupice.
- Dva žáci byli přijati na **střední umělecké školy** a jedna absolventka na **uměleckou vysokou školu**, což je důležitý ukazatel kvality výuky a talentové přípravy.

3. Exkurze a výlety

- Žáci absolvovali řadu kulturně-vzdělávacích akcí:
 - návštěvu výstavy o filmu *Tři oříšky pro Popelku* a expozice v porcelánci v Míšni,
 - tematickou prohlídku Karlova mostu a workshop v Colloredo–Mansfeldském paláci,
 - kreslení zvířat v pražské zoologické zahradě,
 - plenér v přírodě spojený s hudebním programem.
- V textilním oboru zatím neproběhla plánovaná exkurze do specializovaných dílen, avšak je deklarovaná snaha toto pravidelně zařazovat v příštích letech.

4. Provozní a organizační podmínky

- V Choceradech se podařilo zkvalitnit zázemí instalací vestavěné skříně pro materiál, nadále však trvá problém s využíváním učebny jako kmenové třídy ZŠ.
- V Benešově výrazně zasáhly **neohlášené stavební úpravy**, kvůli nimž byla část výuky přemístěna a některé výstavy musely být zrušeny či odloženy. Rok byl tak provázen „prachovou“ a prostorovou zátěží, přesto se podařilo zachovat kontinuitu výuky a prezentací.
- Kapacitně se obor potýká s **mírným poklesem uchazečů**, který je ovlivněn konkurencí soukromé ZUŠ v Ondřejově, přesto nadále poptávka převyšuje nabídku.

5. Materiální vybavení

Obor disponuje moderní technikou i klasickými nástroji: grafické tablety, keramická pec, lis, malířské stojany, vybavení pro plenéry i velkoformátovou práci. To umožňuje výuku různorodých technik na vysoké úrovni.

Závěr

Navzdory nepříznivým vnějším okolnostem (stavební práce, prostorové omezení) dokázal výtvarný obor ZUŠ J. Suka Benešov v roce 2024–2025 nabídnout žákům pestrý a kvalitní program. Významné jsou úspěchy v soutěžích, prezentace tvorby na prestižních výstavách i přijetí absolventů na umělecké školy. Spolupráce s obcemi, muzei a kulturními institucemi zůstává velmi cenným prvkem.

Obor je dobře materiálně vybaven, pedagogicky stabilní a dlouhodobě vykazuje vysoký standard. Do budoucna bude vhodné posílit:

- jistotu a stabilitu prostor pro výuku i výstavy,
- pravidelné odborné exkurze, zejména v textilním oboru,
- udržení zájmu uchazečů o studium v konkurenčním prostředí.

Celkové hodnocení: velmi dobré až výborné, s oceněním za flexibilitu pedagogů a schopnost udržet kvalitu i v obtížných podmínkách.



Foto: učebna keramiky (keramická dílna) je velmi dobře vybavena.

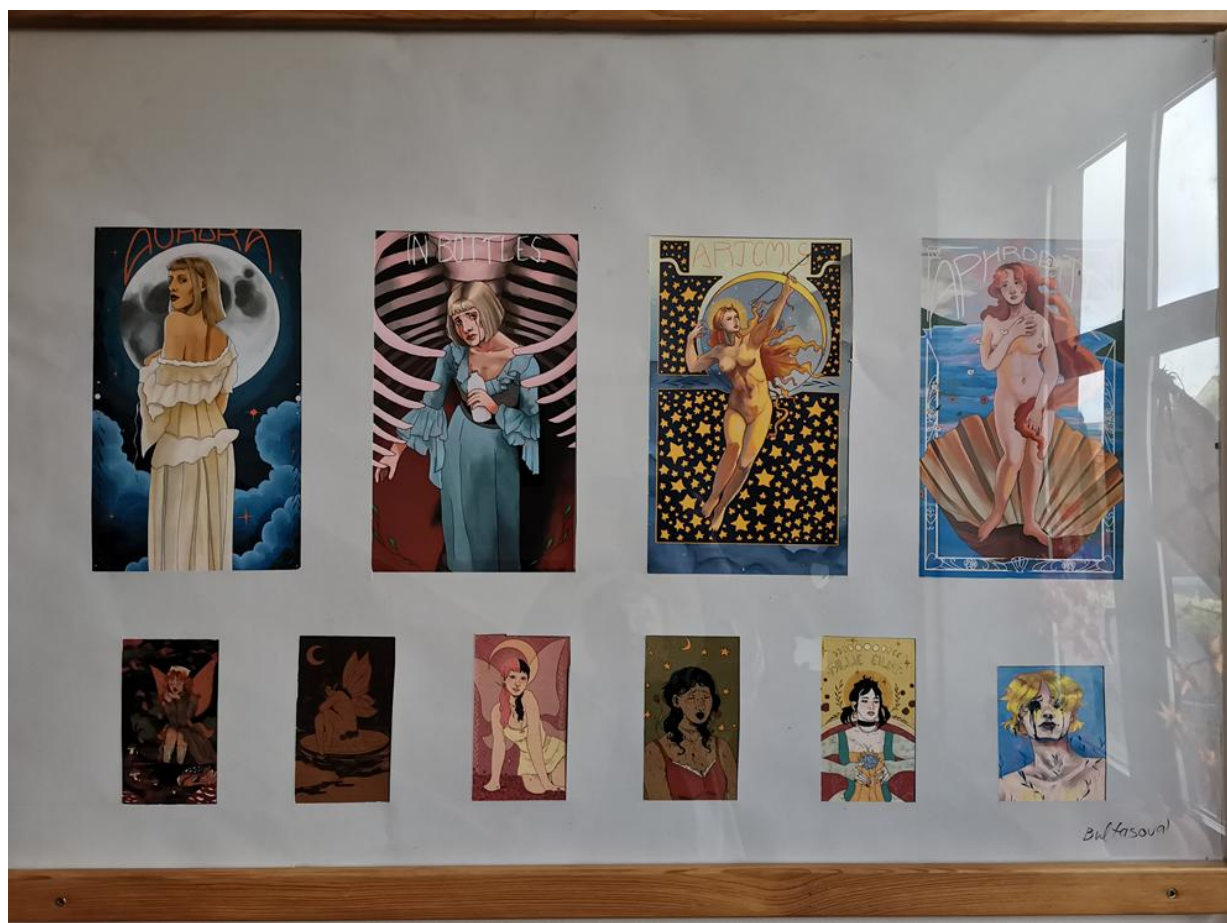


Foto: ukázka práce žáků VO



Foto: Další ukázky kreseb



Foto: Výtvarný obor úzce spolupracuje s hudebním oborem (ukázka z vernisáže výstavy)



foto: Ukázka práce - děti práce s hlínou baví.

Výtvarný obor – Tvorba z přírodních a textilních materiálů

Vedoucí: Mgr. Art. Květa Pavlíčková

Školní rok 2024/2025 byl pro obor bohatý na výstavní a prezentační činnost a potvrdil stabilní kvalitu výuky i tvůrčích výsledků žáků.

Naplnění cílů a realizované akce

- **Pravidelná prezentace prací žáků** probíhala celoročně na chodbách a schodištích budovy v Tábořské. Expozice zahrnovala práce všech skupin a jednotlivců a přehledně dokumentovala kontinuální práci studentů. Zahrnuty byly také absolventské práce minulého i aktuálního školního roku.
- **Open ZUŠ (květen 2025)** – obor se aktivně zapojil prostřednictvím workshopu textilního tisku a tematické výstavy. Akce umožnila zájemcům přímý kontakt s tvorbou a technikami, čímž přispěla k propagaci oboru a náboru nových žáků.
- **Souborná výstava v Muzeu umění a designu (červen 2025)** – vyvrcholením celoroční práce byla rozsáhlá výstava ve sklepních prostorách muzea, která představila výběr nejlepších studentských prací za období 2023–2025. Slavnostní vernisáž proběhla za účasti široké veřejnosti a byla doplněna kulturním programem ve spolupráci s LDO a hudebním oborem (saxofon, kytara). Odezva publika byla velmi pozitivní a výstava potvrdila vysokou úroveň práce oboru.

Hodnocení výuky

Výuka byla i v tomto roce zaměřena na dlouhodobé projekty, ve kterých žáci rozvíjeli dovednosti od návrhu, přes zkoušky materiálu, až po finální realizaci. Tento proces podporoval komplexní vnímání výtvarné práce a přispěl k individuálnímu růstu studentů.

Dílčí neuskutečněný cíl představovala plánovaná **exkurze do restaurátorských dílen**, která se z organizačních důvodů neuskutečnila. Zůstává však prioritou pro příští školní rok, neboť tyto exkurze výrazně obohacují výuku a otevírají studentům vhled do profesionální praxe.

Výhled do budoucna

- Nadále udržet nastavený standard výuky a pokračovat v důrazu na větší, komplexní projekty.
- Realizovat odborné exkurze – prioritně Dům gobelínů v Jindřichově Hradci se speciálním programem v restaurátorských dílnách.
- Zachovat tradici bienále velkých výstav (další v roce 2027, ideálně ve spolupráci s keramikou a LDO).
- Pokračovat v pravidelných prezentacích oboru v budově školy pro rodiče a veřejnost.
- Zvážit účast v soutěžích, které tematicky odpovídají zaměření oboru a umožňují žákům srovnání s vrstevníky.

Shrnutí

Obor **Tvorba z přírodních a textilních materiálů** v roce 2024/2025 naplnil své cíle v oblasti výstavní a prezentační činnosti a potvrdil vysokou kvalitu výuky. Žáci měli možnost rozvíjet své dovednosti v komplexních projektech a prezentovat výsledky v profesionálním prostředí. V budoucnu je důležité dále podporovat exkurze a udržet tradici velkých výstav, které výrazně přispívají k viditelnosti oboru a motivaci studentů.



Foto: Ukázka prací žáků VO zaměření „Tvorba z přírodních a textilních materiálů“.

8.3 Taneční obor:

Školní rok 2024/2025 lze v tanečním oboru hodnotit jako úspěšný a přínosný.

Nejstarší skupiny pracovaly s velkým nasazením a samostatností. Děvčata přicházela s vlastními nápady, které kreativně uplatnila v závěrečné společné choreografii. Nejstarší skupina navíc reprezentovala školu na soutěži MCup Praha, kde obsadila pěkné 4. místo.

Střední skupina se letos potýkala s menším počtem účastníků, což se projevilo zejména v období zvýšené nemocnosti. V některých hodinách se sešla pouze jedna či dvě žákyně, a proto bylo nutné prodloužit nácvik choreografie a uspořádat dodatečné soustředění. I přes tyto komplikace se podařilo připravit vystoupení na velmi dobré úrovni.

Nejmladší skupina se soustředila především na osvojování technických základů. Část žákyní k výuce přistupovala svědomitě a cílevědomě, u některých se však projevila menší domácí příprava, která je pro zvládnutí prvků i choreografií nezbytná. V budoucnu bude vhodné právě na tomto aspektu více zapracovat.

Společné akce:

Celý taneční obor se představil v rámci školního projektu *Největší show*, kde vystoupily všechny skupiny. Tato akce přinesla možnost prezentovat výsledky celoroční práce a přispěla k motivaci žáků i posílení týmového ducha.

Celkové zhodnocení:

Výsledky letošního roku lze hodnotit pozitivně. Většina cílů byla splněna, vznikly nové kombinace a choreografie, které budou dále rozvíjeny. Žáci i pedagogové prokázali tvůrčí přístup, dobrou spolupráci a snahu posouvat se dál. Za největší prostor ke zlepšení lze označit systematictější domácí přípravu, která by usnadnila samotnou výuku a urychlila nácvik choreografií.



Foto: ukázka z vystoupení mladších žákyň



Foto: ukázka z vystoupení starších studentek.

8.4 Literárně dramatický obor:

Školní rok 2024–2025 byl pro literárně-dramatický obor ZUŠ J. Suka Benešov rokem jubilejním i velmi náročným. Pedagogové oboru, MgA. Martina (10. rok působení) a Bc. Jakub (5. rok působení, završující odborné vedení na DAMU), vedli své soubory s mimořádným nasazením a obohatili výuku o nové projekty a metodické přístupy.

1. Dramatická tvorba a inscenační činnost

- **Starší soubor** připravil inscenaci *S čerty nejsou žerty*. Přestože šlo původně o menší projekt, díky náročnosti skupinové dynamiky a uměleckého hledání se práce rozvinula do více než půlroční intenzivní činnosti.
- **Mladší soubor** vytvořil autorskou inscenaci *ZOLEPA* na vesmírné téma. Projekt zahrnoval tvůrčí ohledávání motivů, budování dramatické struktury a výsledkem bylo osobité vystoupení odrážející názory a fantazii žáků. Inscenace byla navíc odborně supervizována doc. Ivanou Sobkovou z DAMU.

Oba projekty ukázaly, že i při věkově nesourodých skupinách lze dospět k umělecky hodnotným výsledkům, ačkoli vyžadují velkou míru trpělivosti a pedagogického úsilí.

2. Víceoborové a školní projekty

- Žáci se aktivně podíleli na **vánočním i závěrečném koncertu školy**, které obohatili dramatickými vstupy a autorskou tvorbou.
- V rámci **vernisáže výstavy Vlákno a hlína** vzniklo originální divadlo poezie s motivy antické mytologie. Podobný projekt byl realizován i při **koncertu JAZZ BAND na Konopišti**.
- Zapojili se rovněž do **projektu Příběhy našich sousedů**, kde zpracovali vzpomínky pamětníka Jaroslava Botky na rok 1968.
- Nově byl spuštěn **školní podcast Sukoviny**, který slouží jako vzdělávací platforma i jako propagace školy. Žáci se učí vést rozhovory, připravovat otázky, pracovat s technikou i střihem a osvojili si mediální dovednosti. Vzniklo již sedm epizod.

3. Audio-vizuální a technická tvorba

V rámci závazků OPJAK byla výuka obohacena o práci s technikou: tvorbu videozáznamů a videopozvánek, práci se světelnou technikou, nahrávání hudebního doprovodu, úpravy fotografií a grafické práce. Tyto dovednosti žáci uplatnili přímo v inscenacích i při prezentaci školy.

4. Slovesné a literární umění

- Žáci se věnovali vlastní literární tvorbě – poezii, próze i dramatům.
- Úspěšně se účastnili recitačních přehlídek a zapojili se do **Noci literatury** pořádané Městskou knihovnou Benešov.
- Významným počinem bylo i pásmo autorské poezie Kateřiny Čeperové, které se stalo součástí několika školních i veřejných akcí.

5. Úspěchy a reprezentace

- Absolventský soubor **THEIA** reprezentoval školu na prestižním festivalu DVD na DAMU s inscenací *Zákon zachování proměny*.
- Absolventi LDO úspěšně pokračují na renomovaných uměleckých školách (DAMU, JAMU, zahraniční instituce v Londýně a New Yorku).

6. Inovace ve výuce

- Ve spolupráci s DAMU byl vytvořen a pilotně ověřen koncept **výuky kulturních dějin prostřednictvím dramatické výchovy**. Tento čtyřletý cyklus naplňuje požadavky RVP a umožňuje žákům reflektovat umění v širším sociokulturním kontextu.

7. Shrnutí a perspektiva

Literárně-dramatický obor ZUŠ J. Suka Benešov v roce 2024–2025:

- vytvořil dvě autorské inscenace a několik projektů divadla poezie,
- zapojil se do mezioborových a regionálních kulturních aktivit,
- spustil školní podcast jako inovativní formu výuky,
- obohatil vzdělávání o práci s AV technikou a mediální tvorbou,
- úspěšně reprezentoval školu na celostátní úrovni.

Zájem žáků i rodičů o obor narůstá, což potvrzuje jeho význam jak pro umělecký, tak pro osobnostně-sociální rozvoj. Do budoucna by bylo žádoucí rozšířit kapacity oboru a umožnit tvorbu ve věkově homogennějších skupinách.

Velké poděkování patří škole, která poskytuje podporu a otevřený prostor pro tvůrčí činnost, i všem pedagogům a žákům za jejich nasazení, kreativitu a nadšení.

Soutěže a přehlídky – viz kapitola **SOUTĚŽE**.



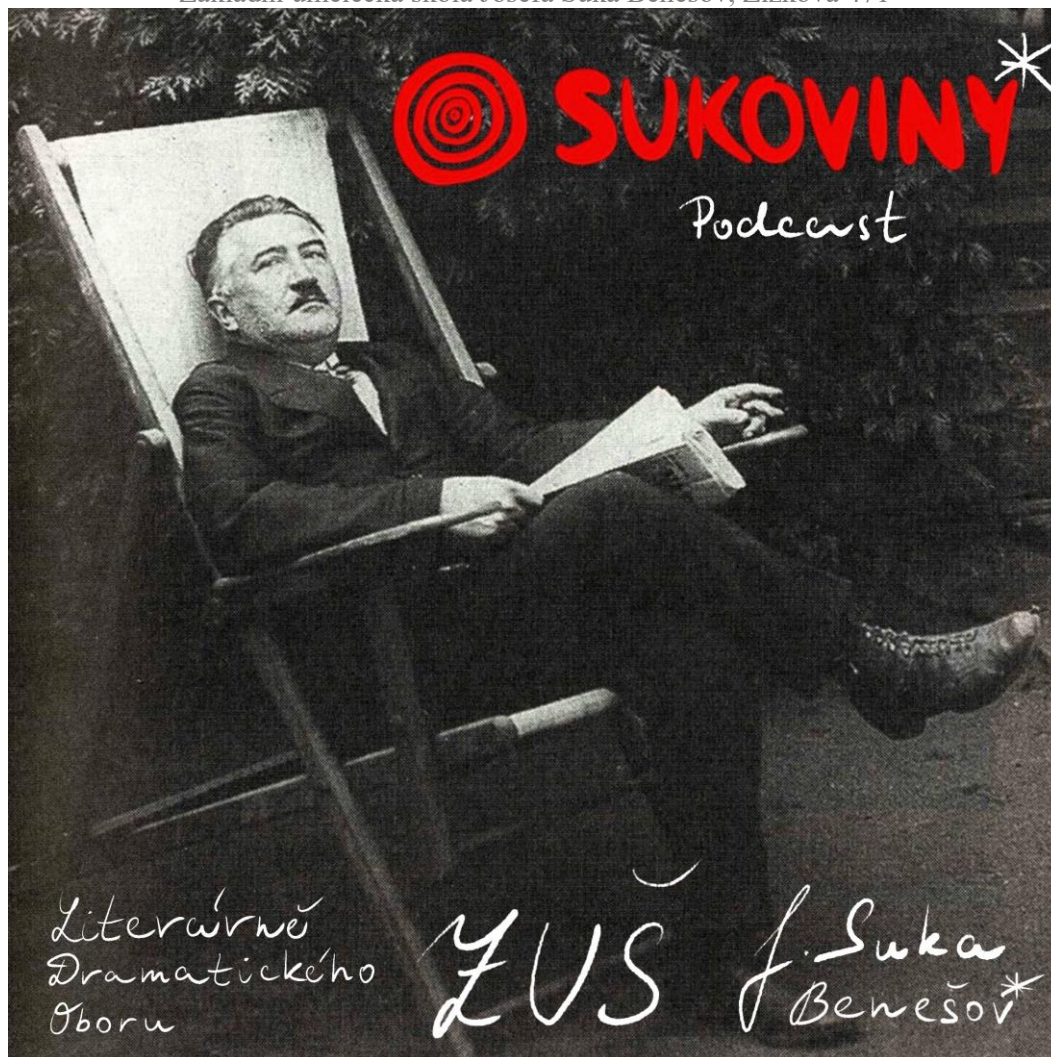
Foto: Představení studentů LDO na výtvarné vernisáži (spolupráce s VO)



Foto: LDO při vystoupeí pro děti z MŠ.



.Foto: LDO spolupracuje s ostatními obory ZUŠ J. Suka. (Studenti LDO vystoupili spolu s orchestrem „Jazz Band v areálu parkoviště v Konopišti).



LDO tvoří podcast „SUKOVINY“.

8.5 Shrnutí oddílu poskytování vzdělávání

Školní rok 2024/2025 potvrdil vysokou kvalitu vzdělávání na ZUŠ Josefa Suka Benešov.

- **Hudební obor** udržel stabilní úroveň a bohatý koncertní život, přesto je nutné řešit personální situaci v klavírním oddělení a posílit motivaci u žesťových nástrojů.
- **Výtvarný obor** dosáhl výrazných výsledků v soutěžích a při přijetí žáků na umělecké školy, a to i přes ztížené prostorové podmínky.
- **Taneční obor** naplnil vzdělávací cíle a úspěšně reprezentoval školu, je třeba podpořit domácí přípravu žáků.
- **Literárně-dramatický obor** potvrdil svou originalitu, inovace a vysokou uměleckou úroveň, s významnými úspěchy v přijímacím řízení na umělecké školy.

V plném rozsahu jsme se snažili prezentovat naši práci na veřejnosti jak při organizování vlastních akcí, tak i podílem na akcích organizovaných nejrůznějšími subjekty.

Především jsme zorganizovali celou řadu koncertů žáků hudebního oboru, vystoupení žáků tanečního a literárně dramatického oboru, výstavy prací žáků výtvarných oborů a další školní i mimoškolní akce v rámci vzdělávacích aktivit. Kromě sólistů pracovala řada souborů, skupin, smyčcový orchestr a orchestr Jazz Band.

Podařilo se nám připravit a nastudovat deset veřejných absolventských koncertů a výstav. Celkem se v nich představilo na 1120 absolventů napříč všemi obory.

Škola i nadále plní své poslání v oblasti uměleckého vzdělávání a významně se podílí na kulturním životě města i regionu.

Žáci a studenti ZUŠ J. Suka se úspěšně zúčastnili různých soutěží napříč všemi obory. Zde jsme dosáhli slušných výsledků v okresních i krajských kolech a v jednom případě i v celostátním kole soutěže.

ZUŠ J. Suka Benešov úspěšně spolupracuje s dalšími organizacemi v Benešově i okolí. Pedagogové, žáci a studenti školy se úspěšně podíleli na kulturní vložce při setkání ke Dni učitelů, které pořádal v březnu Odbor školství a kultury MÚ Benešov.

Úzce spolupracujeme s Kulturním a informačním centrem Benešov, jež nám umožňuje některé vystoupení a koncerty, na které kapacitně nestačí školní koncertní sál, pořádat v prostorách Divadla Pošta či v KC Karlov. Zároveň se podílíme svým vystoupením na některých akcích, které KIC s.r.o. připravuje. Jako příklad uvádím koncert orchestru Jazz Band a žáků pěveckého oddělení na Benešovském jarmarku.

Vyvrcholením celoroční práce ZUŠ J. Suka Benešov pak byl velký závěrečný koncert žáků a studentů napříč všemi obory ZUŠ, který se konal 22. května 2025 ve spolupráci a za účinné pomoci KIC s.r.o. ve velkém sále KC Karlov.

Ve výše uvedeném textu jsem stručně shrnul akce, které škola v období školního roku 2024/2025 zorganizovala, nebo se nějakým způsobem na jejich organizaci podílela a které považujeme za stěžejní. Ve skutečnosti jich máme mnohem více. Snažíme se o to, aby práce a činnost školy byla na veřejnosti vidět, abychom ukázali výsledky naší práce nejen rodičům a zákonným zástupcům, ale i široké veřejnosti.

Chtěl bych na tomto místě poděkovat všem pedagogům i ostatním pracovníkům školy, všem žákům a studentům za práci v uplynulém školním roce, za mnoho a mnoho hodin strávených při přípravě všech koncertů, vystoupení a dalších akcí i za aktivní a odpovědný přístup v oblasti uměleckého vzdělávání.

Děkuji též všem rodičům a zákonným zástupcům za podporu svých dětí při studiu uměleckých oborů v ZUŠ J. Suka Benešov.

Další prezentace na veřejnosti viz níže uvedený přehled akcí školy za školní rok 2024-2025.

Některé ukázky z dalších akcí:



Foto: ZUŠ J. Suka připravila koncert k Roku české hudby. Koncert se konal ve spolupráci s MUD Benešov a program koncertu nastudovali pedagogové ZUŠ.



Foto: Žáci a studenti ZUŠ na vánočním zájezdu na zámku Moritzburg.



Foto: Pěvecký sbor pod vedením Emy Gallové na koncertě v kostele U Sv. Anny.



Foto: Taneční obor se představil na závěrečném koncertě ZUŠ J. Suka v KC Karlov



Foto: Studenti LDO nastudovali a uvedli pohádkovou hru.



Foto: Žáci HO na tématickém výchovném koncertu s podtitulem „Přišli jsme na buben“ - orchestr FOK, Obecní dům.



Foto: Zkouška „Loutkového divadla poezie“



Foto: výstava prací žáků výtvarného oboru v MUD Benešov



NOC



LITERATURY



Kafé Patro

18. 9. 2024 | 18:00



**Literárně
dramatický obor
ZUŠ J. Suka**



**Jana
Stryková**



**Klára Gočárová
Matěj Nechvátal**



**Otakar
Brousek ml.**

Foto: žáci LDO vystoupili v programu „NOC LITERATURY“, který připravila MK Benešov.



Foto: spojené orchestry smyčcový a JazzBand na závěrečném koncertu ZUŠ v KC Karlov.



Foto: Orchestr Jazz Band zve na koncert, který připravil pro návštěvníky Konopiště.

Poděkování od MŠ Longenova za spolupráci.

Vážený pane řediteli,

s blížícím se koncem školního roku si Vám dovoluji srdečně poděkovat a zároveň pozdravit Vás i celý Váš pedagogický tým.

Ráda bych zvláště vyjádřila poděkování za návštěvu paní učitelky Martiny Rajdlové a pana učitele Jakuba Rajdla s jejich studenty a žáky, kteří nás před nedávnem potěšili divadelním představením "S čerty nejsou žerty". Pohádka měla u našich dětí velký úspěch, a to nejen díky výbornému hereckému ztvárnění, ale i díky skvělému hudebnímu doprovodu. Mladí umělci dokázali příběh citlivě přizpůsobit věku nejmladších diváků, takže se nikdo nebál. Naopak si děti odnesly důležité poselství, že zlo a nespravedlnost bývají po zásluze potrestány, a to i v pohádkovém pekle.

Děkujeme za krásný zážitek, přejeme Vám pohádkově krásné prázdniny pro načerpání nových sil a inspirací a budeme se zase někdy těšit na další společné setkání.

S úctou a přáním pěkných dnů za celý kolektiv MŠ Longenova 18. května 2025.

Soňa Tůmová

9. Projekty a mezinárodní spolupráce:

- Projekt „OPEN ZUŠ“, který organizuje „NADACE MAGDALENY KOŽENÉ“. Ve školním roce 2024-2025 proběhl již 9. ročník. Projektu se zúčastnilo přes 350 základních uměleckých škol. Do projektu jsme zahrnuli větší akce všech oborů, které škola připravila (koncerty, výstavy, divadelní představení apod.) v období květen - červen.
- Projekt mezinárodní spolupráce uměleckých škol (ZUŠ J. Suka Benešov, ZUŠ J. Kowalského Bratislava, ZUŠ Budapešť a ZUŠ Jablunkova). rámci projektu zorganizovala ZUŠ J. Kowalského Bratislava festival s názvem „**ROCK POP JAZZ NEW YEAR 2025**“. U příležitosti setkání se konal slavnostní koncert, na kterém se představili žáci všech zúčastněných škol. Koncert se konal v Bratislavě ve V-Klubu na Náměstí SNP. ZUŠ J. Suka Benešov a Město Benešov reprezentovali studenti hudebního oboru z pěveckého a klavírního oddělení (te třídy paní učitelky Bursové a paí učitelky Jankovské)



Foto: Ukázka ze slavnostního koncertu konaného v rámci mezinárodního festivalu ZUŠ V Bratislavě



Základní Umělecká škola J. Suka Benešov a ZUŠ OPEN

Vás zve na:

WOKRSHOP TEXTILNÍHO TISKU - MONOTISK A ŠABLONOVÝ TISK
VÝSTAVA oboru TVORBA Z TEXTILNÍCH A PŘÍRODNÍCH MATERIÁLŮ

foto: V rámci projektu OPEN ZUŠ 2025 uspořádala paní učitelka VO Květa Pavlíčková workshop pro zájemce jakékoli věkové kategorie..

10. Soutěže

Ve školním roce 2024-2025 se žáci ZUŠ J. Suka zúčastnili několika soutěží.

I. Soutěž žáků základních uměleckých škol

– vyhlášovatel Ústřední umělecká rada ZUŠ ČR, zapsaný spolek.

1. Hudební obor

1. Sólový a komorní zpěv
2. Sólová a souborová hra bicích nástrojů
3. Hra smyčcových souborů a orchestrů
4. Hra na dechové nástroje
5. Hra na cimbál, dudy, komorní hra s cimbálem a s dudami a hra souborů lid. hudby

2. Taneční obor

6. Soutěžní přehlídka tanečního oboru

Informace k výsledkům soutěží:

Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ:

- Termín konání: 25.-26. 2. 2025
- Pořadatel: ZUŠ J. Suka Benešov.
- Soutěžící školy: ZUŠ Benešov, ZUŠ Čerčany, ZŠ,MŠ a ZUŠ Votice, ZUŠ Vlašim.
- Soutěžní obory: Sólový a komorní zpěv, Dechové nástroje.

Žáci ZUŠ Josefa Suka Benešov dosáhli v okresním kole soutěže v sólovém a komorním zpěvu i ve hře na dechové nástroje vynikajícími výsledky.

Sólový a komorní zpěv:

Škola měla početné zastoupení a její žáci obsadili ve všech kategoriích přední příčky. Celkem **10 soutěžících a souborů postoupilo do krajského kola**. Mezi nejúspěšnější patří například Matěj Kříž, který získal absolutní vítězství soutěže, dále Barbora Horváthová, Michaela Breburdová či komorní soubory *Julinky* a *Dívčí duo*.

Hra na dechové nástroje

Také zde žáci školy potvrdili vysokou úroveň. **Pět soutěžících postoupilo do krajského kola**, například Andrea Korcová, Sofia Nešporová nebo Bela Hromádková. Cenných výsledků dosáhli i hráči na zobcovou flétnu a saxofon.

Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ:

Výsledková listina krajského kola soutěže žáků ZUŠ - zpěv (Benátky nad Jizerou 18. - 20. 3. 2025):

Č.	Příjmení a jméno soutěžícího / Název souboru (soutěžící)	ZUŠ (pedagog, korepetitor)	Prů měr	Ce na
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – IV. kategorie (do 12 let, 2–4 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Pechová Julie	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Jankovská)	15,40	3.
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – V. kategorie (do 13 let, 2–4 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Frantlová Julie	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Jankovská)	21,00	1.
2	Husárová Laura	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Jankovská)	18,60	2.
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – VII.a) kategorie (do 15 let, 4–6 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Vlčková Rosalie	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Veselá)	20,00	2.
2	Kucheriava Vira	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Veselá)	14,80	ČU I.
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – VIII.b) kategorie (do 16 let, 4–6 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Kříž Matěj	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Bursová, korep. Michal)	20,20	2.
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – IX.a) kategorie (do 17 let, 6–8 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Horváthová Barbora	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Veselá)	16,40	3.
Kategorie: 1.1 Sólový zpěv – X.a) kategorie (do 18 let, 6–8 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Breburdová Michaela	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Bursová, korep. Michal)	10,60	DzÚ
Kategorie: 1.2 Komorní zpěv – II. kategorie (do 16 let, 4–6 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Julinky ZUŠ Benešov (Frantlová, Pechová)	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Jankovská)	20,80	2.
Kategorie: 1.2 Komorní zpěv – III. kategorie (do 20 let, 6–10 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Dívčí duo ZUŠ Benešov (Dřizhalová, Horváthová)	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Gallová, korep. Jankovská)	15,60	3.

Výsledková listina krajského kola soutěže žáků ZUŠ - dechové nástroje (ZUŠ Kolín 8. - 9. 4. 2025):

Č.	Příjmení a jméno soutěžícího	ZUŠ (pedagog, korepetitor)	Prů měr	Ce na
Kategorie: 4.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – VIII. kategorie (do 14 let, 4–8 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Kalus Enna	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Limberská, korep. Veselá)	17,40	3.
Kategorie: 4.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – XII. kategorie (do 21 let, 6–10 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Korcová Andrea	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Limberská, korep. Veselá)	18,60	2.
Kategorie: 4.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – X. kategorie (do 17 let, 5–10 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Nešporová Sofia	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Šerá, korep. Veselá)	17,60	3.
Kategorie: V. kategorie (do 11 let, 3–5 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Hromádková Bela	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Limberská, korep. Lajda)	15,40	3.
Kategorie: X. kategorie (do 17 let, 5–10 minut) Exportovat tuto kategorii Vytisknout jen tuto kategorii				
1	Dvořáková Ludmila	ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (Sedláček, korep. Sedláček)	15,60	3.

Celkové zhodnocení

Úspěchy žáků ZUŠ Josefa Suka Benešov v obou soutěžních disciplínách svědčí o systematické a kvalitní práci pedagogů i korepetitorů. Škola se stala v okresním kole výrazným lídrem – nejen množstvím postupů do krajského kola, ale i získáním absolutního vítězství.

Podrobné výsledky všech soutěže – viz www.soutezezus.cz - na tomto webu jsou kompletní výsledky okresních, krajských i celostátních kol soutěží žáků ZUŠ.

II. Kytarová soutěž „Jarní Petrklíč“.

- Kulturní dům „Krakov“ v Praze 27. března 2025 - 34. ročník.
- Zúčastnili se soutěžící kytarové třídy pana učitele Badarovského:
 - 1. Kuchtová Tereza - kategorie mladší instrumentalisté (bronzová stuha)
 - 2. Antalyková Viktorie - kategorie starší instrumentalisté (bronzová stuha)

III. Soutěž VO (Animované filmy).

- 27. 9. 2024 - krajské kolo celostátní soutěže Základních uměleckých škol – film Maffie oceněn Bronzovým pásmem
- Zúčastnili se žáci ze třídy paní učitelky Bažantové

IV. Taneční soutěž:

- 20. 4. 2025 M Cup Praha - pořadatel DDM Praha Modřany

V. Soutěže a přehlídky LDO:

- 28. 4. 2025 Krajské kolo soutěže LDO - Dětská scéna



Foto: Děvčata získala krásné ocenění z taneční soutěže M.Cup 2025



Foto: Diplomy z krajského kola soutěže sólového a komorního zpěvu žáků ZUŠ.

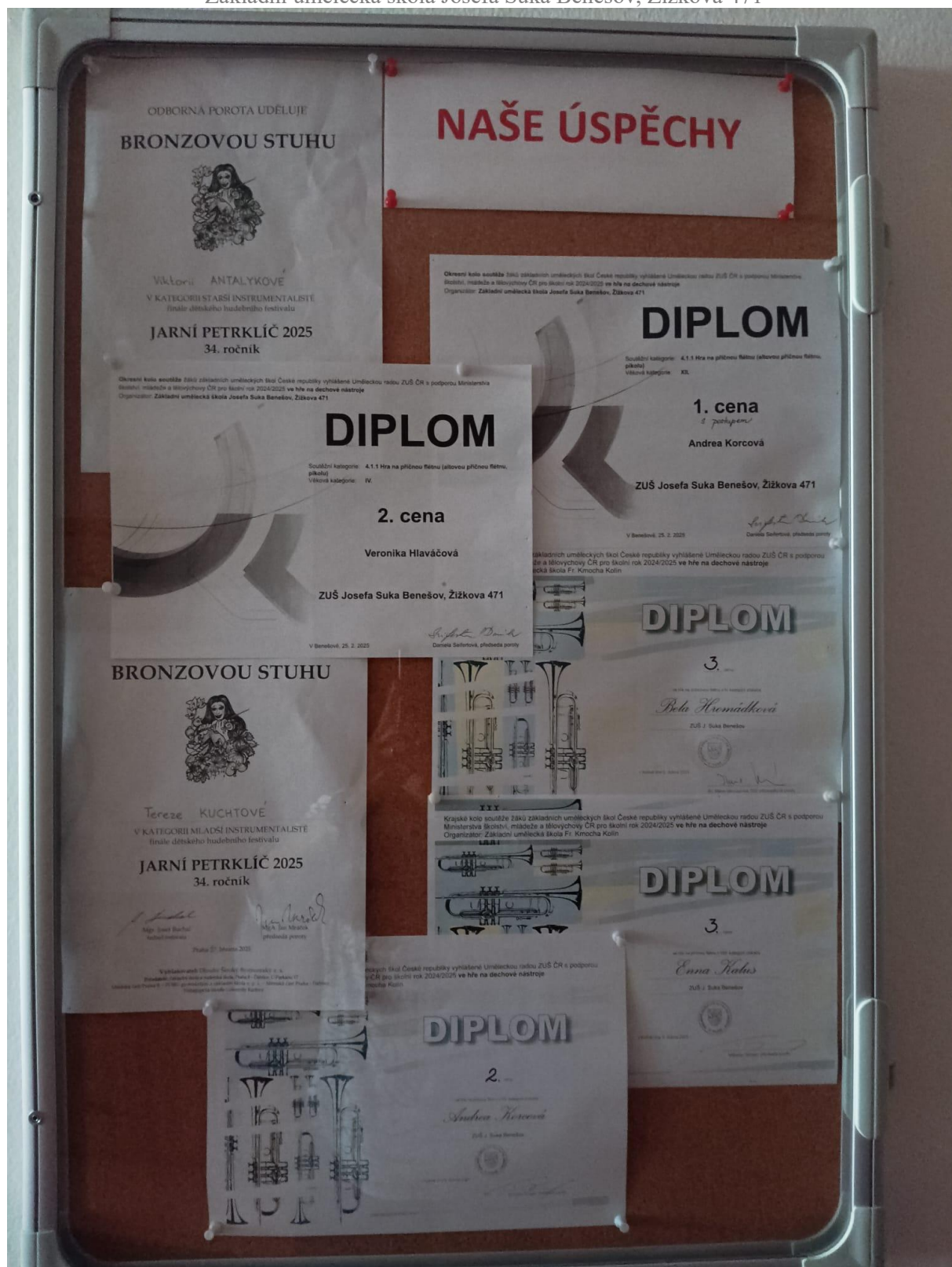


Foto: Také žáci a studenti dechového oddělení získali v krajských soutěžích řadu ocenění.

11. Spolupráce s ostatními subjekty:

- Při pořádání především větších akcí (vánoční a závěrečný koncert HO, vystoupení TO, zkoušky a divadelní představení LDO a některé další akce) je třeba zmínit spolupráci s KIC s.r.o. Benešov a jejími pracovníky, kteří nám vycházejí vstříc při organizaci těchto akcí. Patří jim za to velké poděkování.
- ZUŠ J. Suka spolupracuje s „Pěveckým sborem benešovských učitelek“ z.s. ZUŠ J. Suka umožňuje spolku využívat prostory školy ke zkouškám.
- ZUŠ J. Suka spolupracovala s nejrůznějšími amatérskými hudebními skupinami, většinou vzniklých z bývalých i současných žáků školy. Těmto uskupením jednak umožňujeme zkoušet v prostorách školy, jednak je zveme i na společná vystoupení.
- Činnost ZUŠ J. Suka je úzce spjata s Městem Benešov jako zřizovatelem školy, KIC s.r.o. Benešov, Gymnasiem Benešov, MŠ, ZŠ, obecními a městskými úřady a dalšími organizacemi například SDH v regionu Benešov. V rámci této spolupráce se naše škola podílí na různých kulturně-společenských akcích ve městě a v regionu Benešov, vystoupeních pro MŠ, soutěžích SDH a dalších akcích. Úplný přehled akcí všech oborů – viz níže.

12. Přehled akcí ZUŠ J. Suka Benešov ve školním roce 2024-2025:

měsíc	datum	akce	místo konání	poznámka
Září	18.9.	Noc literatury	Cafe Patro	Rajdl, Rajdlová
	21.9.	Přehlídka hudeb (Jazz Band)	Vranov	Šerá
Říjen	5.10.	Vinný košť	Masaryk. nám.	Gallová
	22.10.	Zahajovací koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	25.10.	Vystoupení LDO – DAMU Festival DVD	Divadlo Disk Pha	Rajdl
Listopad	7.11.	Muzikál „Rebelové“	MD Na Poště	Bursová, Průša
	18.11	Učitelův koncert	MD Na Poště	kolektiv učitelů
	19.11.	Komorní koncert k roku české hudby	Šímová síň	kolektiv učitelů
	20.11.	Podzimní koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	27.11.	Třídní přehrávka (dále jen TP) a advent.	sál ZUŠ	Gallová
	29.11.	Rozsvícení vánočního stromu v Benešově	Masaryk. nám.	Bursová, Průša
Prosinec	4.12.	Vánoční koncert, pobočka Týnec	OÚ Týnec	kolektiv učitelů
	9.12.	TP – flétna, klavír	sál ZUŠ	Bořiková, Kabrnová
	10.12.	TP – klavír, varhany	sál ZUŠ	Veselá
	11.12.	Vánoční koncert pro MŠ Netvořice	MŠ Netvořice	kolektiv učitelů
	11.12.	TP – kytara	sál ZUŠ	Šenfeld
	12.12.	Vánoční koncert, pobočka Chocerady	ZŠ Chocerady	Kvída, Škochová
	12.12.	VÁNOČNÍ KONCERT ZUŠ Benešov	KC Karlov	kolektiv učitelů
	13.12.	Vánoční trhy	Masaryk. nám.	Gallová
	16.12.	TP – klavír	sál ZUŠ	Močíčková

	16.12.	Vánoční koncert v ČCE	sál ČCE	Veselá a spol.
	16.12.	Vánoční koncert, pobočka Netvořice	ZŠ Netvořice	kolektiv učitelů
	17.12.	Prosincový koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	18.12.	TP – klavír	sál ZUŠ	Jankovská
	19.12.	TP – kytara	sál ZUŠ	Hladíková
	19.12.	Vánoční koncert pěvecké třídy	MD Na Poště	Bursová
	20.12.	Křest CD souboru EKN SMART MACHINES	Táborská	Paďour
	22.12.	Adventní koncert, pobočka Bystřice	Kostel Š+J	kolektiv učitelů
Leden	20.1.	TP – klarinet, saxofon, ZFL	sál ZUŠ	Šerá
	21.1.	Zimní koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	23.1.	TP – zobcová, příčná flétna	sál ZUŠ	Seifertová
	24.1.	TP – klavír, zpěv	sál ZUŠ	Dlask
	27.1.	Koncert „Děti dětem“ I., II.	pob. Týnec	kolektiv učitelů
	27.1.	TP – kytara	sál ZUŠ	Matoušek
	28.1.	TP – zobcová, příčná flétna	sál ZUŠ	Limberská
	29.1.	TP – kytara	sál ZUŠ	Glizé, Vencovský
Únor	17.2.	Koncert JAZZ – ROCK – POP Bratislava	VŠ - Klub	kolektiv učitelů
	19.2.	Soutěžní přehrávka - zpěv	sál ZUŠ	Gallová
	25.2.	Okresní kolo soutěže ZUŠ - dechy, bicí	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	26.2.	Okresní kolo soutěže ZUŠ – zpěv	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
Březen	1.3.	Představení TRÓJA v Rock opeře	Praha	Gallová
	4.3.	TP – housle, klavír	sál ZUŠ	Lajda, Michal
	5.3.	TP – klavír	sál ZUŠ	Sousedíková
	6.3.	TP - kytara	Táborská	Matoušek
	11.3.	Jarní koncert, pobočka Týnec	OÚ Týnec	kolektiv učitelů
	12.3.	TP - housle	sál ZUŠ	Šilar
	18.3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ (zpěv)	Benátky n/J.	Bursová, Gallová
	19.3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ (zpěv)	Benátky n/J.	Bursová, Gallová
	20.3.	Jarní koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	26.3.	TP – klavír	sál ZUŠ	Lanštiak
Duben	5.4.	Soutěž BRILLANTE (zpěv)	Teplice	Gallová
	8.4.	Krajské kolo soutěže ZUŠ (dech. nástroje)	Kolín	Limberská, Sedláček
	9.4.	Krajské kolo soutěže ZUŠ (dech. nástroje)	Kolín	Frantl, Sedlášek
	10.4.	TP – bicí nástroje	sál ZUŠ	Krůšek, Smetáčková
	14.4.	TP – flétna, klavír	sál ZUŠ	Boříková, Kabrnová
	15.4.	Představení „S čerty nejsou žerty“	MD Na Poště	Rajdl, Rajdlová
	22.4.	„Přišli jsme na buben“ – orchestr FOK	Pha Obec. dům	Gallová
	22.4.	Dubnový koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	23.4.	Koncert „4- ruční klavír napříč žánry“	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	24.4.	1. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	25.4.	TP – kytara	sál ZUŠ	Badarovski
	28.4.	Krajské kolo soutěže ZUŠ (LDO) Děts. scéna	Kutná Hora	Rajdl, Rajdlová
	29.4.	2. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
Květen	1.5.	Prvomájový koncert – Jazz Band	Benešov	V. Šerá
	6.5.	3. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	7.5.	4. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů

	13.5.	Představení „S čerty nejsou žerty“	MŠ Longenová	Rajdl, Rajdlová
	13.5.	5. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	14.5.	Závěr. a absolventský koncert, pob. Týnec	OÚ Týnec	kolektiv učitelů
	15.5.	Muzikál „Rebelové“	ZŠ Bystřice	Bursová, Průša
	15.5.	6. absolventský koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	19.5.	TP – klavír	sál ZUŠ	Močičková
	20.5.	Představení „Nová planeta ZOLEPA“	DS Tábořská	Rajdl, Rajdlová
	20.5.	Letní koncert	sál ZUŠ	kolektiv učitelů
	22.5.	Závěr. a absolventský koncert, pob. Bystřice	ZŠ Bystřice	kolektiv učitelů
	22.5.	ZÁVĚREČNÝ KONCERT ZUŠ Benešov	KD Karlov	kolektiv učitelů
	23.5.	Soustředění PS „Ondra Notička“	Želiv	Bambasová
	26.5.	Vystoupení TO pro ZŠ	MD Na Poště	Houdek
	26.5.	Závěr. a absolventské představení	MD Na Poště	Houdek
	27.5.	TP – kytara, pob. Bystřice	ZŠ Bystřice	Vencovský
	28.5.	TP – kytara	sál ZUŠ	Šenfeld
	29.5.	TP – kytara	sál ZUŠ	Glize, Vencovský
	31.5.	Absolventská vernisáž, pob. Chocerady	ZŠ Chocerady	Bažantová
Červen	3.6.	7. absolventský koncert	sál ZUŠ	Bursová, Turek
	5.6.	Závěr. a absolventský koncert, p. Chocerady	ZŠ Chocerady	Kvída, Škořochová
	9.6.	TP – violoncello, klavír, zob. flétna	sál ZUŠ	Králová
	10.6.	Vernisáž výstavy „Hlína a vlákno“	MUD	Pavličková, Strnadová
	10.6.	Veršování LDO v MUDu	MUD	Rajdl, Rajdlová
	11.6.	Muzikál „POMÁDA“	MD Na Poště	Bursová, Průša
	11.6.	Generální zkouška FOKu – pěv. sbor	Pha Obec. dům	Gallová
	11.6.	TP – housle	sál ZUŠ	Šilar Fr.
	16.6.	Koncert pro MŠ Netvořice	Netvořice	kolektiv učitelů
	16.6.	Koncert „Děti dětem“ I., II.	pob. Týnec	kolektiv učitelů
	16.6.	Absolventská vernisáž ZUŠ	Benešov	Mixánová
	16.6.	Závěrečný koncert, pob. Netvořice	ZŠ Netvořice	kolektiv učitelů
	16.6.	Koncert u sv. Anny	kostel sv. Anny	Veselá a spol.
	17.6.	TP – klarinet, saxofon, zobc. flétna	sál ZUŠ	Pluta
	18.6.	Koncert SMART MACHINES	MD Na Poště	Paďour
	18.6.	TP – klarinet, saxofon, zobc. flétna	sál ZUŠ	Šerá
	19.6.	TP – klarinet, saxofon, zobc. flétna, klavír	sál ZUŠ	Sedláček
	20.6.	Koncert JAZZ BANDU + LDO	Konopiště	Rajdl, Šerá
	23.6.	Kytarový koncert + hosté	sál ZUŠ	Badarovski a spol.
	24.6.	TP – klavír	sál ZUŠ	Jankovská

13. Inspekční a kontrolní činnost:

V období 2024-2025 prováděly kontrolní činnost následující kontrolní orgány:

- kontrola BOZP a PO dle zpracovaného plánu čtvrtletně.
- veřejnosprávní kontrola zřizovatele (probíhá pravidelně)
- kontroly zřizovatele na aplikaci „CROSEUS“ (průběžně)

Kontroly neshledaly žádné závažné závady a nedostatky. Zápisy ze zmíněných kontrol jsou k dispozici u příspěvkové organizace.

14. Informace na základě zákona č. 106/1999 sb. O svobodném přístupu k informacím

1)	počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti:	žádné
2)	počet podaných odvolání proti rozhodnutí:	žádné
3)	opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními, o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení:	Rozsudky žádné, náklady nebyly
4)	výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence:	Žádné nebyly poskytnuty
5)	počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení:	Žádné stížnosti jsme neevidovali
6)	další informace vztahující se k uplatňování zákona o svobodném přístupu k informacím (např. postup při vyřizování žádostí, popřípadě se nevyplní):	-

15. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti

I. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2024 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2025 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	39 395	0	19 249	0
2.	Výnosy celkem	39 509	0	19 910	0
z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 672)	37 062	0	18 386	0
	ostatní výnosy	2 446	0	1 523	0
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	114	0	661	0

II. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2024 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace na dlouhodobý majetek ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace na dlouhodobý majetek z rozpočtu kraje, včetně vrácených příjmů z pronájmu celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT, MZ apod.) celkem (NIV)		35 483
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		35 483
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	26 277
	ostatní celkem ¹ (pojistné + fksp + oniv)		9 205

	z toho		
		33166 soutěž	0
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu zřizovatele		
z toho	běžné provozní výdaje celkem		900
	ostatní účelové výdaje celkem ¹ (mzdové náklady)		27
	z toho		
5.	Z jiných zdrojů (MF, MZ, sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		679

Příspěvková organizace v roce 2024 hospodařila s kladným hospodářským výsledkem, který činil 113 549,30 Kč.

III. Měsíční výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky.

Školné ve školním roce 2024-2025 je stanoveno takto:

Obor	Školné za měsíc	Školné za pololetí
PHV, PTV, PVV, PLDO (I. stupeň) (Přípravná výchova hudební, taneční, výtvarná, dramatická)	180 Kč	900 Kč
PHV (II. stupeň)	260 Kč	1300 Kč
Individuální výuka v hudebním oboru	260 Kč	1300 Kč
Skupinová výuka v hudebním oboru	180 Kč	900 Kč
Kolektivní výuka (taneční, výtvarný, literárně dramatický obor)	200 Kč	1000Kč
Výtvarný obor - Keramika	200 Kč	1000 Kč
Sborový zpěv (hlavní obor)	90 Kč	450 Kč
Studium pro dospělé individuální výuka	*	*
Studium pro dospělé skupinová výuka	*	*

*) dle vyhlášky č.71/2005 o Základních uměleckých školách – (nejvýše ve výši neinvestičních výdajů na žáka v uplynulém školním roce)

Použité zkratky:

AMU	Akademie múzických umění
AZUŠ	Asociace základních uměleckých škol
HO	hudební obor
KUR	Krajská umělecká rada
LDO	literárně dramatický obor
MU	Masarykova univerzita

NIDV	Národní institut dalšího vzdělávání
NPI	Národní pedagogický ústav
PHV	přípravná hudební výchova
PTV	přípravná taneční výchova
PVV	přípravná výtvarná výchova
ŠVP	Školní vzdělávací program
TO	taneční obor
TP	třídní přehrávka
UK	Universita Karlova
UR ZUŠ ČR	Umělecká rada základních uměleckých škol České republiky
USV	úplné střední vzdělání
VO	výtvarný obor
VOV	vyšší odborné vzdělání
VŠVU	Vysoká škola výtvarných umění
VÚJ	vybrané účetní jednotky
ZŠ	základní škola
ZUŠ J. Suka	Základní umělecká škola Josefa Suka

Výroční zprávu zpracoval:

Václav Turek ředitel ZUŠ J. Suka Benešov

Výroční zpráva byla projednána a schválena členy pedagogické rady dne 26. 8. 2025.